

令和元年度

# 事業報告書

公益財団法人 飯塚市教育文化振興事業団

## 目 次

総 括	1
1. 飯塚市文化会館指定管理業務	1
(1) 飯塚市文化会館管理運営業務	2
(2) 飯塚市文化会館駐車場管理業務	3
(3) 自主文化事業（芸術文化振興事業）	4
2. 公益財団法人管理運営業務	10
3. 飯塚市からの受託事業	13
事業報告附属明細書	15

# 公益財団法人飯塚市教育文化振興事業団 令和元年度事業報告書

## 総 括

飯塚市教育文化振興事業団は、市民の文化芸術に対する多様なニーズに応えるため、公益財団法人として公正な事業運営に努めるとともに、専門性を発揮して文化芸術の振興施策の一端を担い、各種の文化事業の実施と文化会館の管理運営により財団の使命である「飯塚市における文化芸術の振興」における役割を積極的に果たすべく事業展開に努めてまいりました

この間、平成 29 年に文化芸術振興基本法が「文化芸術基本法」に改正されるとともに、第二次飯塚市文化振興マスタープランが策定されるなど、芸術・文化を取り巻く状況が大きく変化してきました。

事業の実施にあたっては、「劇場・音楽堂等の活性化に関する法律」や新たに策定された飯塚市文化振興マスタープランを踏まえ、定款に掲げる事業を企画し、行政・市民・事業者と連携して取り組みを進めてまいりました。日ごろ文化芸術に触れることの少ない市民に対して、小学校や公共施設などへのアウトリーチ事業を始め、市民ニーズを反映した芸術鑑賞機会の提供を行うとともに、市民参加型や市民との協働による文化事業を拡充させ、市民の主体的な文化芸術活動の活性化や、地域文化の振興・支援に努めました。

また、飯塚市文化会館の第 2 期目の指定管理者として、地域の文化発信拠点である「飯塚市文化会館」のホスピタリティの高い会館運営を心がけるとともに、お客様が安全で安心してご利用いただける施設環境の整備に取り組みました。

## I. 事業概要

### 1. 飯塚市文化会館指定管理業務

飯塚市文化会館の指定管理者として、施設の安全管理に努めるとともに、利用案内施設貸出及び利用料徴収等の業務を始め、施設利用者が安全・快適に利用できるような環境を保つために清掃等の業務を適切に行うとともに、施設・設備面などの維持管理では、年間計画に基づく専門業者の定期点検や職員による日常点検を行うなど、設備の機能維持に努めました。会館施設設備改修工事等については、広場周辺樹木の剪定や枝の伐採を行い、明るさの確保や周辺住宅への環境整備を図るとともに、大・中ホールスピーカー修繕及び大ホール舞台ワイヤーと吸収冷暖房機電磁弁取換工事を行い、設備機能充実や安全性確保に努めました。機関誌等の配布で利用する軽貨物自動

車が初年度登録から15年が経過し、走行距離が95,000kmを超え、経年劣化によるエンジン等の不調が顕著になったことから、新しく軽貨物自動車をリース契約で導入するとともに、事務局にタイムレコーダーを設置し職員の勤怠管理や就業管理など業務の効率化を図りました。経費の節減については、原油価格の高騰に伴い増加してきた電気料金の見直しを図るため、電気供給事業者からの入札を行い、新規契約により減額となりました。また、館内通路の電気照明をLEDランプに交換し消費電力の削減と明るさを改善しました。

地域の文化振興を担う財団職員として、職員一人ひとりの資質向上に取り組みました。研修の実施にあたっては、アートマネジメントに関する研修会への参加のほか、ホスピタリティの向上など、文化芸術に関する知識を深めるとともに、会館運営能力の向上に努めました。

また、地域の芸術文化を振興するため、飯塚市文化会館を拠点にさまざまな分野の鑑賞事業や市民参加事業などの自主文化事業を実施し、市民が身近に芸術文化に触れる機会と場を提供することにより、ゆとりと潤いを実感できる豊かな市民生活に寄与しました。

○飯塚市文化会館指定管理料

133,011,000円

(1) 飯塚市文化会館管理運営業務

① 開館日数	309日
② 利用団体数	延1,235団体
③ 入場者数	214,446人
④ 施設の稼働率(利用区分毎)	42.0%
⑤ 施設、設備保全のための業務委託契約	31件 87,635,772円

【施設の概要】

延床面積等	構造	主な施設の設備規模	
		建築面積 10,659 m <sup>2</sup>	鉄筋コンクリート造、一部 鉄骨鉄筋コンクリート造 地上4階地下1階建
延床面積 17,455 m <sup>2</sup>	中ホール	客席 582席	
	展示ホール	面積 450 m <sup>2</sup>	
	リハーサル室	面積 125 m <sup>2</sup>	

令和元年度飯塚市文化会館利用料収入状況

(単位：円・%)

区 分	施設利用料	設備・空調費	収入額	構成比
大ホール	6,865,509	9,365,010	16,230,519	46.8
中ホール	3,691,946	4,735,439	8,427,385	24.3
展示ホール	4,300,810	1,664,253	5,965,063	17.2
リハーサル室	1,058,453	328,771	1,387,224	4.0
練習室	512,579	181,033	693,612	2.0
会議室等	1,667,130	170,941	1,838,071	5.3
広 場	105,984	32,738	138,722	0.4
合 計	18,202,411	16,478,185	34,680,596	100.0
前年度合計	19,568,569	17,925,642	37,494,211	100.0

(2) 飯塚市文化会館駐車場管理業務

- |          |                               |
|----------|-------------------------------|
| ① 出入庫時間  | 8時から22時まで                     |
| ② 駐車可能台数 | 147台                          |
| ③ 使用料金   | 1時間まで200円、<br>1時間を超え4時間まで310円 |
| ④ 割増料金   | 4時間以降、30分ごとに100円              |

飯塚市文化会館駐車場利用状況

(単位：日・台・円)

区 分	利用日数	駐車台数	1日平均駐車台数	収入金額
4月	30	3,713	124	683,600
5月	31	3,892	126	664,000
6月	30	4,704	157	852,600
7月	31	5,076	164	1,109,200
8月	31	3,875	125	628,100
9月	30	4,987	166	981,700
10月	31	4,843	156	899,520
11月	30	4,593	153	893,870
12月	31	3,727	120	667,470
1月	31	3,571	115	581,750
2月	29	3,787	131	643,930
3月	31	1,472	47	160,930
合 計	366	48,240	132	8,766,670
前年度合計	365	52,996	145	9,532,100

※駐車場収入は、飯塚市一般会計 社会教育使用料で収納。

### (3) 自主文化事業（芸術文化振興事業）

自主文化事業の企画・実施や市民の自主的な文化活動の援助等を通じて市民文化の振興を図り、魅力ある市民文化、個性豊かな地域文化の創造に寄与することを目的として、市民のニーズに応える音楽、舞台芸術、伝統芸能、講演会等の幅広いジャンルの事業を次のとおり実施しました。

○総事業費	19,001,757 円
○入場料収入	3,399,972 円
○負担金収入	1,864,000 円
○講座等参加者分担金	537,600 円
○広告収入	513,000 円
○友の会入会金	194,000 円

#### ① 鑑賞事業

これまでに構築してきた文化団体や市、企業とのネットワークをさらに活かし、子どもからシニア世代まで多くの市民の多様な鑑賞ニーズに応える公演を企画、実施しました。

飯塚ロータリークラブと共催して、50周年記念コンサート「未来へ」を数々のミリオンセラーとヒット曲を持つ歌手の森山良子さん、声楽家でテノール歌手の秋川雅史さん、地元出身のシンガーソングライターでピアニストの村上ゆきさん、福岡を中心に活躍する女性メンバーで構成されたアースリングカルテットなど複数の豪華メンバーによるコンサートを実施しました。地元から飯塚コスモスコモン少年少女合唱団とナノストリングス合唱団が特別出演し貴重なステージ経験となりました。

ニューイヤーコンサートでは、昨年引き続き北九州響ホール室内合奏団が奏でる音楽と演劇のコラボレーションによるウィenna・オペレッタの最高傑作と言われている「こうもり」を日本語のオリジナルバージョンで上演しました。この作品は、仮装パーティーにこうもりの格好で参加した男が、泥酔し酔いつぶれて仲間から街中に置き去りにされ恥をかきます。この男が実行する「恥の復讐劇」が物語の内容となっており、ウィennaワルツでおなじみのヨハン・シュトラウスの素晴らしい音楽と個性的な登場人物による喜劇のストーリーが軽快なテンポで演じられ、飯塚新人音楽コンクールの入賞者も出演する新年に相応しい公演となりました。

映画で使用されたクラシック音楽や懐かしいスクリーンミュージックの数々をプロのポップスオーケストラの演奏でお届けする「宝くじおしゃべり音楽館」を一般財団法人自治総合センターの宝くじ助成事業により廉価な特別料金で実施しました。トーク&ナビゲーターに興味はクラシックとジャズという落語家の春風亭小朝さんを迎え、楽しいおしゃべりの司会進行に加え、ミュージカル「レ・ミゼラブル」で脚光を浴びた女優で歌手の島田歌穂さんがミュージカルを始めとする思い出のスクリーンミュージックなどの名曲を披露しました。また、ピアニストの小原孝さんの演奏に加え地元で活躍されているコーラスグループの皆さんにも共演していただきました。

公益財団法人ニッセイ文化振興財団との共催で、市内の小学5年生1,177人を招待してお芝居を観ながら演奏を楽しめ音楽の知識も得られる「物語付きクラシックコンサート・アラジンと魔法のヴァイオリン」を鑑賞する機会を提供しました。「アラジンと魔法のランプ」を基にしたオリジナルストーリーでヴァイオリンの仕組みや奏法がわかり、様々な曲をオペラ歌手の歌、オーケストラの生演奏、ヴァイオリン独奏、即興演奏、ドラム演奏などで楽しむことができました。

身近に気軽にさまざまなジャンルの音楽が楽しめるサロンコンサートでは、長くパリを拠点に音楽活動を展開する若きヴァイオリニスト正戸里佳さんと巨匠ピアニスト菅野潤さんによる演奏と写真とトークで綴る～街歩きと名曲コンサートに加え、片倉真由子・ゆみゆみ・吉岡かつみさんの3人の女性ジャズピアニストが繰り広げるスペシャルなジャズセッションを会館のフルコンサート仕様のグランドピアノで展示ホールという通常とは違う環境の中で、ステージと会場が一体となって盛り上がりました。

昨年に引き続き、筑豊地域を中心に様々なジャンルの活動を行っているアマチュアミュージシャンが集い、会館のホールで楽しく活気あるステージを行い、お互いの親睦や観客との交流を深める「筑豊B1ミュージックフェスティバル」を開催しました。この事業では、ホールでの演奏に加え商店街の「まちなか音楽ステージ」として商店街で4回の街頭ライブと共に、本番前のイベントとして気軽に楽しめる「宵の口コンサート」を行うことにより、市民が音楽を身近で楽しむと共にまちの賑わい創出にもつながりました。

クラシック音楽業界の第一線で活躍中のオペラ歌手小森輝彦氏による講演会と実践型ワークショップを開催しました。小森氏は日本人初のドイツ宮廷歌手で世界各国のコンサート出演経験などから、素晴らしいバリトンの歌唱を通して音楽力をわかりやすく解説するとともに、歌唱を参加者に体験する機会を提供することができました。

飯塚市出身の考古学者高島忠平氏監修による古代史連続講座（第3期）では、考古学を中心に人類学など魏志倭人伝の世界を研究し、邪馬台国と関連付けてわかりやすく講演いただける幅広い講師陣を招聘し、聴講のみならず参加者との意見交換のできる講座として開講しました。延べ1,116人に参加いただいた全8回の講座には、邪馬台国畿内説の最有力地とされる纏向遺跡に関して、纏向学研究センターの寺沢薫所長や現代人や発掘された古代人のDNAから人類の成立を研究されている国立科学博物館の篠田謙一副館長の他、韓国慶北大学教授の朴天秀教授等から様々なテーマの講演を聞く機会を提供できたことは意義深いものとなりました。

## ② 参加育成事業

さまざまなジャンルの芸術文化に触れて体験していただくことにより、地域文化芸術活動の活性化を図るため、各種の講座やワークショップを実施しました。

楽器演奏を体験する入門編として、ウクレレ講座を開設し、講座のスタートアップからサークル運営まで、指導者と職員が協力して行い活動発表会の「ミニ・プチ

コンサート」も中ホールの大きなステージで開催することができました。

連続して開催している「食のセミナー」は、第10回特別記念の「ポジティブ・エイジングな食べ方」として、それぞれの季節に大人気のゆる薬膳に関する講座を開催するとともに、「おいしい味噌づくり」のワークショップも行い体験する機会を提供しました。

### ③ 出前講座事業

公立文化施設がその役割を果たし地域活性化に貢献するためには、住民にとって、身近な存在となる必要があります。普段、文化会館に足を運ぶことの少ない市民に対し、気軽に参加できる事業を開催して、舞台芸術に触れる機会を提供しました。

そのための取り組みとして、市内公民館等へ九州交響楽団の団員等による木管五重奏や弦楽四重奏などの出前コンサートを4か所で開催し約500人にプロの演奏家によるステージ鑑賞機会を提供しました。また、学校等のニーズに応じた朗読や歌唱指導などの参加体験型のプログラムを提供する出前講座事業を飯塚市教育委員会とも連携し、市内の小学校5校で参加児童988人を対象にアウトリーチ活動として実施しました。

### ④ 支援事業

これからの文化芸術を担う人材を育成するため、「子どものためのドラマスクール」や「トゥインクル・キャッツ」など文化会館等を活動拠点として、練習や発表会を行う文化団体と連携し、市民参加型の事業を推進するとともに、活動を支援するため、多様な芸術文化活動への会場利用料金の負担軽減や事業運営に関しての人的支援を行い、市民の芸術文化活動の育成支援を図りました。

### ⑤ その他事業（文化芸術情報の収集及び発信事業）

飯塚市文化会館が加盟している全国公立文化施設協会などを通じて、国や県、各地の文化施設などと連携を図りながら、最新の文化情報の収集に努めたほか、新聞社等のメディアによる情報発信、ホームページやFacebookなどを通じて、財団の取り組みや公演案内をリアルタイムで発信しました。

また、紙面による情報提供については、各種催し物等の情報や事業団が管理運営する施設の利用案内を機関誌「秋桜散歩道」（毎月57,000部発行）を通じて市民に提供しました。

また、会館ホールを利用する団体等から受託を受けて、販売手数料を得て、音楽・演劇等のチケットを販売すると共に、コスモスコモンクラブ会員の加入拡大に取り組みました。



○文化会館自主事業の実施状況【令和元年度】

期 日 等	事 業 概 要
4月6日 大ホール	飯塚ロータリークラブ 50周年記念コンサート 未来へ (入場者数 1,200人)
4月12日 中ホール	Cosmos Cinema 吉永小百合主演「花の恋人たち」 (入場者数 80人)
4月14日 大ホール	精華女子高等学校吹奏楽部コンサート (入場者数 1,000人)
4月21日 東町三叉路	まちなか音楽ステージ① (見学者数 120人)
4月28日 新飯塚駅前広場	まちなか音楽ステージ② (見学者数 150人)
5月11日 <small>本町商店街 旧福銀 ATM 跡</small>	まちなか音楽ステージ③ (見学者数 120人)
5月12日 展示ホール	コスモスサロンコンサート Vol.7 1st 「パリの散歩道」 (入場者数 67人)
5月12日 東町三叉路	まちなか音楽ステージ④ (見学者数 120人)
5月26日 展示ホール	出て！観て！感動！コモンステージ 一六荘ファミリー ハートフルコンサート (入場者数 94人)
6月6日 展示ホール	コスモスサロンコンサート Vol.7 2nd 「3台のピアノと3人のジャズピアニスト」(入場者数 51人)
6月14日 中ホール	Cosmos Cinema 小林旭主演「銀座旋風児(ギンザマイトガイ)」 (入場者数 68人)
6月15日 中ホール	古代史連続講座・第1回フォーラム「纏向遺跡と邪馬台国論」「吉野ケ里遺跡と邪馬台国」 (入場者数 202人)
6月16日 展示ホール	食のセミナー 第10回特別記念☆ポジティブ・エイジングな食べ方 (入場者数 38人)
6月29日 <small>頼田交流センター別館</small>	イイヅカコスモスコモン出前コンサート Vol.31 魅音(みおん) in かいた (入場者数 150人)
7月5日 片島小学校	カキクケコモンの出前講座 音楽「歌唱指導」 (入場者数 76人)

7月7日 中ホール	ミニ・プチコンサート Vol.7 ～大正琴・ウクレレ・オカリナ・フルート・ギター～ (入場者数 150 人)
8月3日 <small>イブ コミュニティセンター学習室 401</small>	古代史連続講座・第2回講演会「伊都国から見た邪馬台国」「奴国から見た邪馬台国」 (入場者数 157 人)
8月4日 大ホール	イイツカコスモスコモン ピアノ EKIDEN コンサート 2019 (入場者数 200 人)
8月9日 中ホール	Cosmos Cinema オードリー・ヘプバーン主演「ローマの休日」(入場者数 108 人)
8月18日 第2会議室	囲碁教室 2019 (初級クラス) (受講者数 29 人)
8月24日 第2会議室	囲碁教室 2019 (初級クラス) (受講者数 20 人)
8月31日 第2会議室	囲碁教室 2019 (初級クラス) (受講者数 26 人)
8月31日 中ホール	日本人初のドイツ宮廷歌手 小森輝彦の「歌の力生きる力 UP 講座」Vol.2 (入場者数 207 人)
9月1日 <small>本町商店街 旧福銀 ATM 跡</small>	宵の口コンサート (筑豊 B1 ミュージックフェスティバル 2019 プレイベント) (見学者数 170 人)
9月7日 中ホール	心のバリアフリー 愛いっぱいコンサート (入場者数 500 人)
9月13日 大ホール	ニッセイ名作シリーズ 2019 物語付きクラシックコンサート 「アラジンと魔法のヴァイオリン」 (入場者数 1,177 人)
9月14.15日 中ホール	筑豊 B1 ミュージックフェスティバル 2019 (入場者数 597 人)
9月22日 <small>イブ コミュニティセンター学習室 401</small>	古代史連続講座・第3回フォーラム「九州・狗奴国と邪馬台国—考古学からみる」 「東海狗奴国と邪馬台国」 (入場者数 100 人)
10月6日 展示ホール	こすもす寄席 ～柳家三三 独演会～ (入場者数 157 人)
10月9日 立岩小学校	カキクケコモンの出前講座 朗読「盲導犬の訓練」 (入場者数 124 人)
10月11日 中ホール	Cosmos Cinema 吉永小百合・浜田光夫主演「泥だらけの純情」 (入場者数 63 人)
10月13日 大ホール	宝くじおしゃべり音楽館 思い出のスクリーンミュージック (入場者数 538 人)

10月19日 <small>イヴ コミュニティセンター学習室 401</small>	古代史連続講座・第4回フォーラム「<卑弥呼・邪馬台国>への近畿からの見通し」「筑紫の弥生社会と邪馬台国」(入場者数 129人)
10月20日 ちくほ図書館	イヅカコスモスコモン出前コンサート Vol.32 コスモスコモン木管五重奏 in ちくほ図書館 (入場者数 64人)
11月10日 <small>イヴ コミュニティセンター学習室 401</small>	古代史連続講座・第5回講演会「DNAで語る弥生人の成立」「立岩のキミは渡来人か」(入場者数 128人)
11月15日 飯塚小学校	カキクケコモンの出前講座 朗読「盲導犬の訓練」(入場者数 304人)
11月16日 <small>穂波福祉総合センター</small>	イヅカコスモスコモン出前コンサート Vol.33 福岡ブラスクインテット in ほなみ (入場者数 100人)
11月23日 展示ホール	朗読オペラ「はるかな島のものがたり」 ～深町純亮氏を偲んで～ (入場者数 92人)
11月24日 <small>庄内保健福祉総合センター</small>	イヅカコスモスコモン出前コンサート Vol.34 プロの演奏家による弦楽四重奏 in しょうない (入場者 135人)
11月29日 大分小学校	カキクケコモンの出前講座 音楽「歌唱指導」(入場者数 24人)
12月7日 休憩室	食のセミナー ステップ①「自分だけのみそを育てよう！」 (入場者数 17人)
12月13日 中ホール	Cosmos Cinema 阿部寛主演「海よりもまだ深く」(入場者数 102人)
12月14日 <small>イヴ コミュニティセンター学習室 401</small>	古代史連続講座・第6回講演会「2-9世紀韓日交流-その歴史と意義-」 「日本古代国家の生成と韓半島」(入場者数 114人)
12月14日 休憩室	飯塚コスモスコモン少年少女合唱団 くりすます☆コンサート (入場者数 60人)
12月15日 リハーサル室	コモン・クラシック講座 第1回シェイクスピア時代の楽器 リュート (入場者数 21人)
1月11日 休憩室	コモン・クラシック講座 第2回サロン・ドゥ・クラシック (入場者数 5人)
1月19日 中ホール	響ホール室内合奏団 オペレッタ第3弾 喜歌劇こうもり～Dr. ファルケの復讐劇～ (入場者 465人)
1月25日 <small>イヴ コミュニティセンター学習室 401</small>	古代史連続講座・第7回フォーラム「銅鏡と邪馬台国」「銅鏡は語る」 (入場者 124人)
1月28日 飯塚東小学校	カキクケコモンの出前講座 朗読「盲導犬の訓練」(入場者数 460人)

2月2日 中ホール	久保山菜摘ピアノ・リサイタル ～オールショパンプログラム～ (入場者数 346 人)
2月8日 練習室	コモン・クラシック講座 第3回指揮者は何をしているの？ ～知られざる舞台裏、お話しします。 (入場者数 10 人)
2月11日 中ホール・第2会議室	古代史連続講座・第8回講演と鼎論「遠賀川古代文化と邪馬台国」 修了証書授与式 (入場者数 135 人・参加者 27 人)
2月14日 中ホール	Cosmos Cinema 石原裕次郎主演「夜霧よ今夜もありがとう」 (入場者数 82 人)
2月16日 大ホール	e-ZUKA どんどこ Kids Vol.8 つなげよう太鼓の和 (入場者数 706 人)

## 2. 公益財団法人管理運営事務

定款に基づき理事会を4回、評議員会を2回開催し、財団運営及び事業展開に向け役員の意見を集約しました。

飯塚市の文化振興を担う公益財団法人として、必要なアートマネジメント能力、情報収集発信能力、舞台技術力などを高めるため、各種研修会に事務局職員及び舞台技術職員が参加し、会館運営の総合的な能力の向上に努めました。

(理事会等の開催状況)

### 【理 事 会】

開催年月日	審議事項等	議決結果
令和元年5月28日 (第1回定例理事会)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第1号議案 平成30年度事業報告及び附属明細書の承認について</li> <li>・第2号議案 平成30年度計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及び附属明細書並びに財産目録の承認について</li> <li>・第3号議案 理事候補者の推薦について</li> <li>・第4号議案 評議員候補者の推薦について</li> <li>・第5号議案 令和元年度第1回定時評議員会招集及び提出議案について</li> </ul>	承認 承認 可決 可決 可決
令和元年6月21日 (第2回臨時理事会)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第6号議案 理事長、副理事長及び業務執行理事の選定について</li> <li>・第7号議案 事務局長の選任について</li> <li>・第8号議案 業務執行理事に支給する報酬等の額について</li> <li>・第9号議案 評議員選定委員会委員の選任について</li> <li>・報告事項1 令和元年度第1回定時評議員会の開催結果について</li> </ul>	可決 可決 可決 可決 報告

令和元年9月27日 (第3回定例理事会)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第10号議案 公益財団法人飯塚市教育文化振興事業団事務処理規程の一部改正について</li> <li>・第11号議案 公益財団法人飯塚市教育文化振興事業団文書取扱規程の一部改正について</li> <li>・第12号議案 評議員候補者の推薦について</li> <li>・報告事項2 職務執行状況について</li> <li>・報告事項3 消費税率及び地方消費税率の改定に伴う会館利用料金等の改定について</li> <li>・報告事項4 委託業務のプロポーザル実施について</li> </ul>	可決 可決 可決 報告 報告 報告
令和2年3月13日 (第4回定例理事会)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第13号議案 令和2年度事業計画(案)について</li> <li>・第14号議案 令和2年度収支予算(案)について</li> <li>・第15号議案 公益財団法人飯塚市教育文化振興事業団就業規則の一部改正について</li> <li>・第16号議案 公益財団法人飯塚市教育文化振興事業団旅費規程の一部改正について</li> <li>・第17号議案 公益財団法人飯塚市教育文化振興事業団臨時職員に関する規程の一部改正について</li> <li>・第18号議案 令和元年度第2回臨時評議員会の招集及び提出議案について</li> <li>・報告事項5 職務執行状況について</li> <li>・報告事項6 委託業務のプロポーザル実施結果について</li> </ul>	可決 可決 可決 可決 可決 可決 報告 報告

【評議員選定委員会】

開催年月日	審議事項等	議決結果
令和元年11月6日 (第1回選定委員会)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第1号議案 評議員の選任について</li> <li>・第2号議案 評議員の選任について</li> </ul>	可決 可決

【評議員会】

開催年月日	審議事項等	議決結果
令和元年6月13日 (第1回定時評議員会)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第1号議案 平成30年度事業報告及び附属明細書の承認について</li> <li>・第2号議案 平成30年度計算書類(貸借対照表及び正味財産増減計算書)及び附属明細書並びに財産目録の承認について</li> <li>・第3号議案 事業団理事の選任について</li> </ul>	承認 承認 可決
令和2年3月25日 (第2回臨時評議員会)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・第4号議案 令和2年度事業計画(案)について</li> <li>・第5号議案 令和2年度収支予算(案)について</li> </ul>	可決 可決

## (研修等の受講状況)

研修会等の名称	実施日及び会場	参加人数
北部九州文化ネットワーク会議	令和元年5月24日(金) 福岡市美術館	2名
2019年度全国公立文化施設協議会 総会及び研究大会	令和元年6月6日(木)～(金) 豊中市立文化芸術センター	1名
令和元年度福岡県公立文化施設協議会総会	令和元年6月25日(火) 北九州市響ホール	3名
飯塚市文化会館消防避難訓練(第1回)	令和元年7月3日(水) 飯塚市文化会館	23名
令和元年度九州地区アートマネジメント研 修会	令和元年9月19日(木) ～20日(金)佐賀市文化会館	1名
令和元年度嘉飯桂地区人権・同和問題研修会	令和元年10月25日(金) サンシャインかいた	1名
令和元年度福岡県公立文化施設協議会研修 会	令和元年11月5日(火) 大野城まどかぴあ	2名
情報公開・個人情報研修会	令和2年1月15日(水) 福岡県市町村職員研修所	1名
第2回プレゼンテーション研修会	令和2年1月16日(木) 福岡県市町村職員研修所	1名
飯塚市文化会館消防避難訓練(第2回)	令和2年1月23日(木) 飯塚市文化会館	23名
救急救命(AED)講習会	令和2年1月28日(火) 飯塚市役所	2名
救急救命(AED)講習会	令和2年1月29日(水) 飯塚市役所	2名
救急救命(AED)講習会	令和2年1月30日(木) 飯塚市役所	1名
救急救命(AED)講習会	令和2年1月31日(金) 飯塚市役所	2名
令和元年度嘉飯桂地区事業主人権・同和問題 研修会	令和2年2月14日(金) サンシャインかいた	1名
福岡県公立文化施設協議会理事会	令和2年3月28日(金) 北九州芸術劇場	1名

### 3. 飯塚市からの受託事業

#### (1) イイツカコミュニティセンター管理業務

ア. 受託金額 30,736,500 円

イ. 施設、設備の保全のための業者への業務委託契約

清掃委託等 30 件 契約金額 29,976,220 円

#### (2) 飯塚市歴史資料館管理業務

ア. 受託金額 8,988,930 円

イ. 施設の概要

区 分	施設の概要	延床面積
展 示 棟	常設展示室・企画展示室・調査研究室	2,027.52 m <sup>2</sup>
収 蔵 庫	収蔵庫・収蔵室	501.11 m <sup>2</sup>
計		2,528.63 m <sup>2</sup>

ウ. 施設の利用状況

(単位：人)

区 分		4月～9月	10月～3月	計	
入 館 者 数	個 人	一 般	1,288	1,014	2,302
		高 校 生	5	2	7
		小・中学生	68	32	100
		計	1,361	1,048	2,409
	団 体	一 般	763	877	1,640
		高 校 生	3	1	4
		小・中学生	29	220	249
		計	795	1,098	1,893
有料入館者計		2,156	2,146	4,302	
無料入館者		1,813	2,528	4,341	
合 計		3,969	4,674	8,643	
前年度 合 計		3,096	7,667	10,763	

※飯塚市歴史資料館観覧料は飯塚市一般会計社会教育使用料で収納

エ. 施設、設備の保全のための業者への業務委託契約

清掃委託等 6 件 契約金額 5,845,608 円

オ. 観覧料徴収事務等運営補助として臨時職員 1 名派遣

(3) 飯塚市旧伊藤伝右衛門邸管理業務

ア. 受託金額 10,771,580 円

イ. 入館料徴収等管理業務の運営補助として臨時職員 4 名派遣

ウ. 施設の概要

敷地面積	7,568.5 m <sup>2</sup>	2,293.48 坪
建物延床面積	1,020.1 m <sup>2</sup>	309.12 坪
飯塚市有形文化財 ※平成 18 年 9 月 26 日指定		
国の名勝指定 (庭園) ※平成 23 年 9 月 21 日指定		

エ. 施設の利用状況

(単位：人)

区 分		4 月～9 月	10 月～3 月	計	
入 館 者 数	個 人	一 般	11,472	15,053	26,525
		小・中学生	285	388	673
		入館者計	11,757	15,441	27,198
	団 体	一 般	4,744	7,495	12,239
		小・中学生	39	108	147
		入館者計	4,783	7,603	12,386
	有料入館者計		16,540	23,044	39,584
	減免・無料入館者		1,473	2,460	3,933
	入館者合計 (人)		18,013	25,504	43,517
	入館料合計 (円)		4,611,780	6,587,570	11,199,350
前年度入館者合計 (人)		20,040	37,852	57,892	
前年度減免・無料入館者		1,177	3,256	4,433	
前年度入館料合計 (円)		5,219,180	9,569,300	14,788,480	

※飯塚市旧伊藤伝右衛門邸入館料は、飯塚市一般会計社会教育使用料で収納

(4) 飯塚市中央公民館等支援業務

ア. 受託金額 28,281,140 円

イ. 業務の概要

中央公民館及び地区交流センターの運営補助として臨時職員 13 名を派遣



公益財団法人飯塚市教育文化振興事業団  
令和元年度事業報告附属明細書

事業の実施状況について補足する重要な事項は、次のとおりです。

**【新型コロナウイルス感染症対策】**

新型コロナウイルス感染症への対応については、厚生労働省の基本方針及び飯塚市新型インフルエンザ等対策本部の方針に基づきアルコール消毒液の館内施設への設置をはじめ、手洗いや咳エチケット推奨ポスターの掲示など飯塚市文化会館の指定管理者として、感染拡大防止の観点から施設利用の自粛要請をはじめ様々な対策を講じながら運営してきました。しかし、新型コロナウイルス感染拡大に伴い、飯塚市のイベント開催または中止等の判断基準により、健康及び安全を最優先に考慮し、2月20日に福岡市内で初めて感染症患者が確認されて以降、開催を予定していた7件の自主文化事業を中止又は延期しました。このように、施設利用者による施設利用の中止や自粛などが施設利用料金の全額還付やチケット料金の払い戻しなど施設の運営状況に大きな影響を及ぼしています。